

Texte // Mabrouk Hosni Ibn Aleya

## Ô CAPITAINE! MON CAPITAINE!

«C'est un homme un peu dérangeant le président Sankara; il pose des questions. Avec lui, il n'est pas facile de dormir en paix...» disait François Mitterrand. Par ces mots, le réalisateur genevois Christophe Cupelin fait découvrir une des figures les plus exceptionnelles mais si méconnues qu'est le président Thomas Sankara. Mélomane, militaire et antimilitariste, féministe, anti-impérialiste et écologiste, l'ex-dirigeant du Burkina Faso a tout pour fasciner et figurer dans le panthéon des personnalités ayant façonné le monde. Son engagement pour son pays n'épargnait ni la classe politique, ni les superpuissances, ni même sa propre personne. Il avait pour devise la «patrie ou la mort»; il en est mort. Jusqu'à ce que Christophe Cupelin le ressuscite avec son premier long-métrage *Capitaine Sankara*. Deux bières zurichoises suffisent à l'un des fondateurs du pionnier Spoutnik pour nous immerger dans cette fascinante passion, mêlant un homme, un idéal, un peuple et une terre.

**Est-ce la fascination que vous nourrissez pour Thomas Sankara qui vous a amené à vous passionner pour le Burkina Faso ou l'inverse?**  
Sankara et le Burkina Faso sont si intimement liés qu'il est pour moi difficile d'aborder l'un sans l'autre. Encore moins quand on sait qu'il a baptisé ce pays ainsi, qui veut dire, «le pays des hommes intègres». L'intégrité constitue le noyau même de sa révolution. J'ai eu la chance de le constater à 19 ans, lors d'un voyage humanitaire en 1985 où je participais à la construction d'un barrage qu'il avait lancé. Impressionné par l'engagement et l'enthousiasme d'une population qui se démenait à mains nues, je n'ai pu résister à la tentation de brandir ma super-8 et filmer. Un responsable m'ayant aperçu m'a encouragé à témoigner au monde la manière avec laquelle le peuple burkinabé se démenait pour un avenir meilleur. Touché, je me suis donné pour but de me consacrer au cinéma et proposer mes services au mouvement en marche. De retour au Burkina Faso, Sankara venait d'être assassiné et la révolution... évaporé! Ne restait que mon attachement pour ce peuple et cette figure disparue.

**Plus précisément, qu'a-t-il accompli pour «replacer le Burkina Faso dans le monde»?**  
Il avait pour habitude de répéter: «nous préférons un pas avec le peuple que dix pas

sans le peuple». Il a apporté davantage de progrès pour les populations pendant les quatre années de sa présidence que durant un demi-siècle de colonisation française. Sa politique d'affranchissement, qui promeut notamment l'autosuffisance alimentaire de la nation, l'a amené à prendre radicalement position contre toute forme d'influence impérialiste ou néocoloniale. C'est dans cette optique qu'il a tenté de réformer en profondeur la société civile –qu'il considère comme encore figée sur le modèle féodal– en luttant contre les inégalités entre hommes et femmes, l'analphabétisme, la corruption et les privilèges des fonctionnaires et de la classe, toujours en encourageant les citoyens à se saisir de leur propre destinée.

### Figure anti-impérialiste et féministe, il était aussi écologiste...

Un authentique pionnier, notamment avec son programme contre l'avancée du Sahel. Chaque famille devait planter une centaine d'arbres par an. Pour se marier, le couple devait se présenter à la mairie avec deux jeunes arbres à élever. En tout, quinze millions ont été plantés en quinze mois pour faire reculer le Sahel.

### Des projets pour la suite ?

Un seul: me démenier à donner au Burkina une mémoire audiovisuelle.

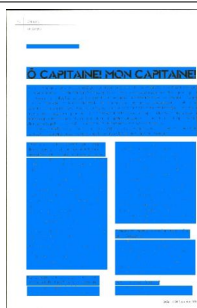
Datum: 04.09.2014

# Go Out!

Magazine Culturel Genevois

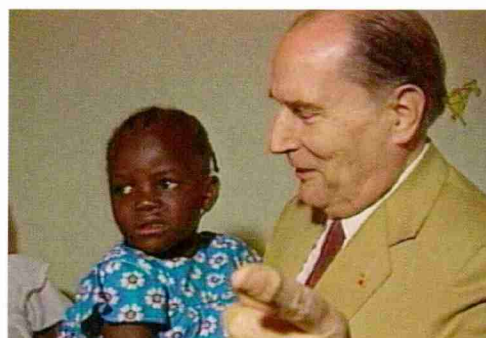
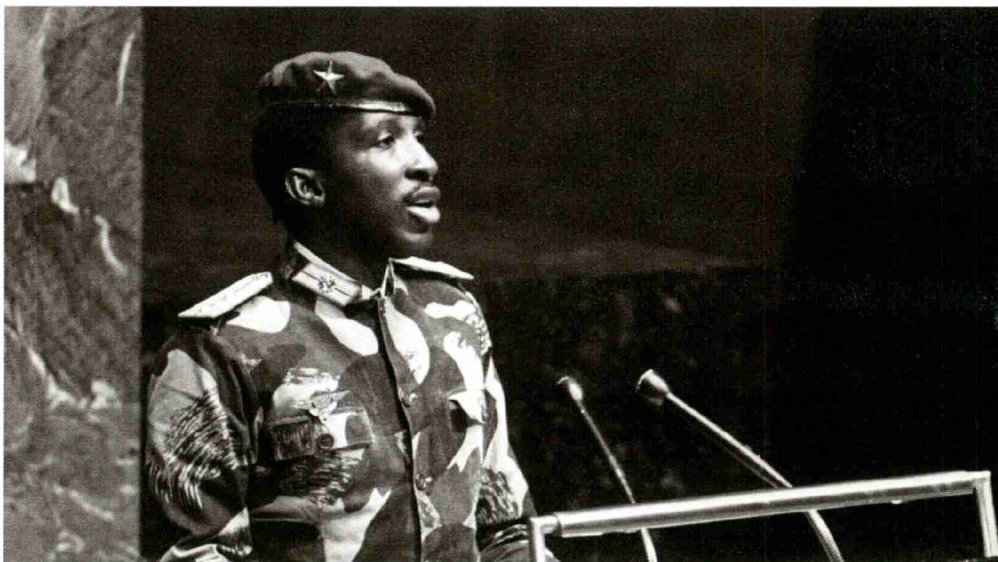
GO OUT! Magazine  
1204 Chêne-Bourg  
022/ 328 10 90  
www.goutmag.ch

Medienart: Print  
Medientyp: Spezial- und Hobbyzeitschriften  
Auflage: 15'000  
Erscheinungsweise: 10x jährlich



SWISSFILMS

Themen-Nr.: 832.012  
Abo-Nr.: 1094507  
Seite: 42  
Fläche: 50'382 mm<sup>2</sup>



Capitaine Thomas Sankara  
Dès le 3 septembre 2014  
Les Scala  
Rue des Eaux-Vives 23, 1207 Genève  
www.les-scala.ch/