## La B.O. de ma vie

## Les disques du capitaine

oujours à l'affiche, le film
Capitaine Thomas Sankara
connaît un succès inattendu.
Son réalisateur, le Genevois
Christophe Cupelin, confie sa BO.
Le premier disque que vous ayez
acheté? J'hésite entre Ti Amo
d'Adriano Celentano, Gabrielle de
Johnny Hallyday ou Daddy Cool de
Boney M...

La mélodie qui a changé votre vie? Un 33 tours de Valia & Aliocha Dimitrievitch, duo à l'unisson de musiciens tsiganes russes, qui me porte depuis toujours.

Un air à siffloter sous la douche? In a Manner of Speaking de Tuxedomoon.

Pour danser le samedi soir? Un bal non conformiste. Récemment, j'ai eu un flash pour un groupe ghanéen, King Ayisoba.

Pour paresser le dimanche



Christophe Cupelin, réalisateur genevois. OLIVIER VOGELSANG

matin? De la zénitude avec / Lose Consciousness de Ramona Ponzini Z'ev, avec quelques croissants. Une trouvaille récente? Ce président-là! de Sams'K Le Jah. Des paroles engagées qui décrivent une actualité brûlante au Burkina Faso. F.G.